

“ ”

2022年6月

目 录

一、建设基础	1
(一) 主要荣誉和标志成果	1
(二) 主要成绩和发展优势	3
二、发展环境	5
(一) 形势与机遇	5
(二) 问题与挑战	6
三、建设目标	7
(一) 指导思想	7
(二) 基本原则	7
(三) 工作思路	7
(四) 发展目标	8
四、发展任务及重要举措	9
(一) 凝炼学校文化理念，增强师生文化价值认同	9
(二) 提供制度文化保障，促进制度文化自觉养成	10
(三) 实施文化建设项目，发挥环境文化育人作用	11
(四) 创新校园文化活动，彰显行为文化特色优势	11
(五) 打造传播文化品牌，增强学校品牌的影响力	13
五、实施保障	14
(一) 政治保障	14
(二) 组织保障	14
(三) 制度保障	15
(四) 资金保障	15
附件：校园文化发展规划实施进度一览表	16

“十四五”时期是我国实现“两个一百年”奋斗目标的历史交汇期，是高职教育落实立德树人根本任务、全面深化教育教学综合改革的关键期，也是学校向建成中国特色高水平高职学校和高水平专业群建设目标迈进的重要机遇期。为进一步提高认识、明确思路，打造学校校园文化特色，构建“思茗”文化品牌，发挥文化育人功能，根据《中国教育现代化（2035年）》《国家职业教育改革实施方案》《中国特色高水平高职学校和专业建设计划》和《广西教育现代化（2035年）》《广西职业教育改革实施方案》等有关文件精神和要求，结合学校实际，特制定本规划。

一、建设基础

“十三五”期间，学校党委、行政高度重视学校文化建设，以创建中国特色高水平高职学校和高水平专业群立项建设单位为契机，将“校园文化建设工程”纳入国家、自治区“双高计划”建设项目、自治区首批高校综合改革试点校等学校发展改革重大项目进行专项建设，并分解落实到年度重点工作中，不断推进校园文化建设取得新突破、新进展，为“十四五”校园文化建设规划目标的实现奠定了坚实的基础。

（一）主要荣誉和标志成果

“十三五”期间，学校将办学初期的艰苦创业、开拓进取、奋蹄争先的农垦精神作为学校文化根基，以学校办学 55 年历史积淀作为学校文化基础，以具有 40 多年的茶专业建设历史作为学校文化主题，不断探索和凝炼学校文化的核心价值理念，构建文化育人体系，师生认同感强，社会认可度高，有力地助推了文化育人实践，工作成效显著，荣获多项标志性成果。

1. 学校主持的《民族地区职业院校文化育人的研究与实践》项目获广西职业教育教学成果奖特等奖。

2. 学校主持的《民族地区职业院校茶产业链人才培养创新与实践》获国家职业教育教学成果奖二等奖。

3. 学校主持的“民族文化遗产与创新子库——中华茶文化传承与创新”入选国家职业教育专业教学资源库。

4. 学校文化建设案例获推教育部职成司举办的文化建设 50 强，并完成答辩工作。

5. 获 2019、2020 年全国高职院校思想政治工作创新示范案例。

6. “构建双 cheng（诚、成）教育特色 打造‘思茗’文化品牌”获全国高职高专党委书记论坛论文一等奖、获教育部职业院校文化素质教育指导委员会论文二等奖。

7. 荣获自治区依法治校示范校。

8. 荣获自治区文明单位。

9. 建成“革命文化体验馆”（党性教育中心）1 个文化教育基地。

10. 建成融媒体中心。

11. 设计完成学校文化标识，印制了“思茗”文化手册。

12. 通过“思政 30 分”开设文化课程。

13. 制定了学校“十大育人”综合改革实施方案和十个专项方案，通过项目建设构建了“十大育人”体系。

14. 文化建设案例在全国高职院校网络思政育人研讨会、全国高职高专党委书记论坛、自治区宣传部长会议等做交流发言。

（二）主要成绩和发展优势

1. 凝练学校文化核心理念，精神文化建设成果丰硕

“十三五”期间，学校不断强化社会主义核心价值观对校园文化建设的引领作用，遵循职业教育规律、展示中华文化特质、体现学校历史底蕴、彰显学校办学特色，系统归纳构建学校“思茗”文化特色和文化育人体系，形成“崇德强技、尚美至臻”的“思茗”文化理念、“弘毅开拓、勤勉善成”的学校精神、“以德立人、以技立业”的校训、“服务、合作、开放”的办学理念、“盛德至善、博学致用”的校风及教风、学风等，并制作印发了“思茗”文化手册，采取多种形式开展“思茗”文化宣传教育，学校文化建设成果得到了中国青年报、光明日报、“学习强国”、人民网等多家主流媒体和平台的报道，获得了良好的社会评价，提升了师生的认同感和学校影响力，成为引领学校发展的软动力。

2. 完善学校内部治理体系，制度文化建设初见成效

学校通过修订章程、完善常委会和院长办公会议事规则，教代会、工代会民主管理制度，党务、校务信息公开制度等，进一步明确党委在学校内部治理体系中总揽全局、协调各方的职责和作用。完善纵向治理制度体系，理顺校院权力关系与治理规则，保障校院两级权力“依法”行使，开展师德师风建设活动，以信息化为手段不断完善师德考核工作。同时制定了《学校文化育人实施方案》《学校思茗奖学金评审实施细则》《学校师德考核管理办法》等文件制度，初步形成“思茗”文化制度体系。

3. 充分发挥文化育人功能，优化环境文化建设

学校加强校园文化景观和校园文化设施建设，依托传统茶专

业建设优势，建立国际茶礼馆、茶叶实训基地、茶艺培训基地、茶文化展示厅、文化长廊等；借助学校产教融合平台，建立文化大师工作室、现代制造技术体验中心等；汇集区域民族文化资源，建成民族作品展示厅、民族建筑设计室、民族体育竞技场所；挖掘革命文化元素，建成“综合性、一站式、信息化”的党性教育中心（革命文化体验馆），成为思政教育现场教学主阵地。同时优化和完善校史馆、校园景观、校园标识、实训基地、文化广场等，校园环境和学校标识凸显“思茗”文化核心价值理念和育人功能，为中华优秀传统文化的传承和校园“思茗”文化的传播发挥了积极作用。

4. 挖掘丰富校园文化内涵，行为文化建设亮点纷呈

学校积极推进师生行为文化建设，创设包含时政要闻、经典传唱、经典诵读、文化传承和劳动实践五大模块的“思政 30 分”教育活动，形成了师生共同参与、覆盖面广、持续性强的文化育人模式。成立有书画、武术、茶艺等 70 多个社团或协会，开展太极拳普及和高雅艺术进校园等活动。每年开展“三月三”壮族民俗文化活动、民族体育运动会、职教活动周、革命文化体验、“思茗”文化传播等文化品牌活动。打造升旗、开学典礼、毕业典礼、运动会、经典诵读等常态化仪式，不断加强师生文明养成教育，彰显校园文化特色，厚培“思茗”文化土壤。

5. 构建学校“十大育人”体系，“三全育人”工作成效明显

学校先后制定了《加强与改进思想政治教育工作方案》《广西职业技术学院“十大育人”综合改革实施方案》及其十个专项方案，各专项建设由校领导主持，构建“十大育人”体系，明确了育

人体系的建设目标、主要任务、责任部门和工作要求，有力推进“十大育人”中的各项任务落实落地。通过挖掘育人元素、完善育人机制、优化评价激励、搭建育人平台、强化实施保障，引导教职工履行育人职责，在每一个育人环节和每一个育人过程中守好自己的“责任田”，推进“三全育人”格局的形成。

二、发展环境

（一）形势与机遇

进入新时代，以习近平同志为核心的党中央把文化建设提升到一个新的历史高度，把文化自信和道路自信、理论自信、制度自信并列为中国特色社会主义“四个自信”。党的十九届五中全会通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》明确提出到 2035 年建成文化强国的远景目标，并以专门一个部分阐释“繁荣发展文化事业和文化产业，提高国家文化软实力”，强调在“十四五”时期推进社会主义文化强国建设，我国文化建设在正本清源、守正创新中也取得了历史性成就、发生了历史性变革，呈现出文化更加繁荣、蓬勃发展的景象，为加快和推进校园文化建设提供了重要机遇和广泛空间。文化兴国运兴，文化强民族强，高校是文化传承与创新的高地，学校要积极主动服务国家战略，加大文化建设和文化育人改革创新力度，在推进文化强国的建设中做出应有贡献。

习近平总书记指出：“中华优秀传统文化是我们最深厚的文化软实力，也是中国特色社会主义植根的文化沃土”“中国是茶的故乡，茶叶深深融入中国人生活，成为传承中华文化的重要载体”。目前，中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化

已成为滋养师生心灵、涵育师生品行、引领社会风尚的关键因素，弘扬茶文化、民族文化也成为传承中华文化的重要载体。学校地处少数民族边境地区和革命老区，具有近 50 年茶专业办学优势、近 40 年的农垦办学历史和 20 多年高职教育办学经历，因此拥有丰富的民族文化、革命文化资源和深厚的茶文化、工匠文化底蕴，为持续推进学校“双高计划”建设、促进学校提质发展注入了强大动力，为学校打造“思茗”文化品牌创造了更为有利的条件。

当前，高校的发展需要文化支撑，要把提升文化软实力作为落实立德树人根本任务的重要手段和途径，作为促进学校改革发展的价值引领，学校要坚持与国家战略和教育方针同向同行，实现以文化人、以文育人，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

（二）问题与挑战

世界百年未有之大变局加速演进，文化软实力在国家综合国力中的地位和作用越来越重要，文化越来越成为国际竞争的重要影响因素，文化渗透对我国文化造成一定的冲击。长期以来，高校对校园文化建设和认识不足，概念不清、规划不够、影响和限制了校园文化的功能发挥。校园文化的传承创新力尚待加强，校园文化的凝聚力和感召力还需强化，文化建设的自觉意识还亟待提升，校园精神文化还没能内化为广大师生的自觉行为。校园文化建设工作机制尚不健全、师生在校园文化建设中的作用没能得到充分发挥、网络文化有待加强、制度文化需进一步完善和深化。学校文化发展与“双高计划”建设目标还存在较大差距，基层文化项目培育和打造不足等等。面对问题和挑战，需要学校

继续攻坚克难，勇于面对、创新思路，眼界向高、举措向实，真正寻求到适合自身的发展道路，在“十四五”期间予以逐一破解。

三、建设目标

（一）指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以培育和践行社会主义核心价值观为引领，以落实立德树人根本任务为己任，充分体现党的十九届五中全会关于文化建设的最新指导性意见，主动适应新时代文化建设的新要求，将学校办学初期的艰苦创业、开拓进取、奋蹄争先的农垦精神作为校园文化基因，将学校办学历史积淀和职业教育特征作为校园文化内涵，将与学校传统优势茶叶专业相关的茶元素作为校园文化主题，集成民族地区和革命老区的文化资源，打造“思茗”文化品牌，助推文化育人，切实提升学校的文化软实力和核心竞争力，促进学校创新、协调、绿色、开放、共享发展。

（二）基本原则

坚持“五统一”原则：坚持弘扬主旋律和尊重多样性相统一；坚持继承传统和与时俱进相统一；坚持彰显特色和构建体系相统一；坚持重点突破和整体推进相统一；坚持日常工作和项目运作相统一。

（三）工作思路

1. 围绕一条主线：“思茗”文化。
2. 聚力两大抓手：文化基地建设、文化队伍建设。
3. 推进三大融通：课内课外、校内校外、国内国外。
4. 深化四元融合：茶道精髓、工匠精神、民族传统、红色

基因。

5. 促进四方联动：理念引导、环境打造、行为支撑、制度固化。

6. 推进“十大育人”：课程思政、科研反哺、实践锻炼、文化熏陶、网络引导、心理疏导、管理约束、服务示范、资助感化、组织引领。

（四）发展目标

经过五年建设，进一步创新“思茗”文化建设体制机制，提高文化建设水平和文化育人质量。建成融入茶文化、工匠文化、民族文化的职业教育文化体验基地和大师工作室，建设完善融入革命文化的校内党性教育中心、法制教育中心和校外红色教育基地。组建校企文化育人团队，挖掘文化育人元素，开发文化育人课程，开展特色文化活动。构建“十大育人”体系，提高育人水平，形成校园文化典型案例，打造“思茗”文化品牌，构建特色鲜明的文化育人体系，把学校建设成为具有一定影响力的校园文化建设示范区和辐射源、区域文化传承的重要基地、面向东盟开展文化融通的重要窗口，全面提升学校文化软实力和影响力。

1. 完成校歌、校徽、校旗等学校文化标识的制作和推广。
2. 完成 VIS 视觉形象识别系统手册 1 册并推广应用。
3. 汇编校园文化制度 1 套。
4. 开发“思茗”文化课程至少 2 门。
5. 建成或完善文化广场 4 个。
6. 建成或完善文化育人基地至少 3 个。
7. 建成或完善大师工作室至少 3 个。

8. 建成文化育人团队至少 1 个。

9. 打造革命文化体验、“三月三”民族风情展演、无我茶会、民族体育运动会和文化大讲堂思茗文化活动品牌 4 个。

10. 打造二级学院“一院一品”思茗文化建设品牌 8 个。

11. 建成全国性校园文化“一校一品”高职院校。

12. 形成自治区级以上校园文化示范案例 2 个。

13. 建成自治区级以上“三全育人”示范校或示范学院 1 个。

14. 形成十个以上“十大育人”案例。

15. “十大育人”至少获 2 项自治区级以上教学成果奖。

16. 建成自治区级以上校园文化教育基地 2 个。

17. 建成自治区级以上思政教育团队 2 个。

四、发展任务及重要举措

(一) 凝炼学校文化理念，增强师生文化价值认同

建设学校文化标识系统工程。丰富校园“思茗”文化标识和内涵，深入挖掘学校办学历史底蕴，与新时代职业精神相融合，在校训、学校精神等的基础上，完成校徽、校歌、校旗的制作和设计，并凝炼校徽、校歌、校旗等学校标识的文化理念，形成完整的学校文化标识系统，完善文化手册，制作完成 VIS 视觉形象识别系统手册。

建设学校文化标识应用工程。建立体现校园文化特征的视觉识别系统，规范校园导视系统建设，以“崇德”“强技”等“思茗”文化元素命名路标，将学校文化标识物化于学校景观、校园建筑、路标、办公用品等设备设施和环境，更好地以形象的视觉形式传播学校文化理念，塑造具有学校特色的校园文化品牌形象，增

强师生对校园文化认同感。

建设学校文化宣传传播工程。开展“思茗”文化的宣传教育，通过“思政 30 分”、教职工政治理论学习、学生主题班会、开学前教育、“思茗”文化手册解读、文艺晚会、职教活动周等形式进行“思茗”文化的学习宣传，使学校文化理念深入人心，增强师生认同感及文化自信。

到 2025 年，完善“思茗”文化手册 1 套，完成校歌、校徽、校旗的制作与推广，完成学校 VIS 视觉形象系统手册 1 册，完成学校文化标识的应用。

（二）提供制度文化保障，促进制度文化自觉养成

形成学校制度体系。健全完善依法办学体制，修订完善《广西职业技术学院章程》，建立健全以学校章程为统领的现代大学制度体系和运行机制，坚持和完善党委领导下的校长负责制。完善内部治理结构，深化校、院（部）两级管理体制改革，推进管理重心下移。建立“立改废”动态调整机制，重新梳理制度流程，注重制度的科学性和操作性，形成一套运行有效保障有力的文化制度体系。

形成学校文化建设常态化运行机制。建立“学校—二级学院”两个层面的文化建设组织架构。开发和实施“思茗”文化课程，创新“思茗”文化活动、考核“思茗”文化建设成效，将“思茗”文化融入课堂教学、融入师生系列活动、融入年度重点工作，促进校园文化与管理日常相融合。

形成遵守制度的文化认同和行为自觉。制定学校文化建设和文化育人管理制度，规划文化建设和文化育人管理。通过专题学

习、参观体验、答题竞赛等方式加强制度学习宣传，增强广大师生的法制意识，形成师生严格执行制度、依法办事、按规办事的行为自觉。

到 2025 年，汇编校园文化制度 1 套，成“学校—二级学院”两个层面文化建设的组织构架，开发和实施“思茗”文化课程至少 2 门。

（三）实施文化建设项目，发挥环境文化育人作用

实施校园文化景观建设项目。以校园建设总体规划为统领，优化完善“思茗”文化长廊，建设完善博闻广场、孺子牛广场、孔子文化广场、陆羽广场 4 个“思茗”文化广场，实施学校思明湖的美化改造，不断丰富和完善“思茗”文化传播的环境载体，使文化育人理念深度融入校园环境。

实施校园文化基地建设项目。在校内建成茶博物馆、民族文化（茶文化）传承与创新教育基地、法制教育基地等，在校外建立爱国主义教育基地。借助学校产教融合平台，围绕茶、陶艺、民族工艺等建立大师工作室、完善实训基地建设等。以“思茗”文化建设为核心优化校园文化环境，促进“思茗”文化理念在师生中入脑入心，发挥环境文化育人功能。

到 2025 年，建成或完善校园文化广场 4 个，建成或完善文化育人基地至少 3 个，建成或完善大师工作室至少 3 个。

（四）创新校园文化活动，彰显行为文化特色优势

开展校园文化的课内课外融通活动。以融入“思茗”文化、彰显文化特色为要求开展系列文化活动。举办“三月三”等壮族文化展演活动、开展全校性民族文化活动和民族技艺展示传播活动。

举办民族体育运动会等，激发师生的民族情怀和爱国热情。挖掘整理广西红色革命教育资源，开展革命文艺作品创作和展演交流等活动，促进红色基因传承发展。开发“思茗”文化课程，继续开展融入“思茗”文化的“思政 30 分”教育活动，彰显“思茗”文化育人特色。组织实施“思茗文化月”活动，使“思茗”文化理念外化为师生日常行为。组建师生以“思茗”命名的社团、合唱团、舞蹈队、太极拳等团队，在社团活动中融入“思茗”文化理念，促进“思茗”文化课内课外融通。

开展校园文化的校内校外融通活动。举办职业教育活动周，开展企业文化进学校、劳动模范进课堂、技能大师进基地、杰出校友进讲堂、校园文化传播推广活动，促进“思茗”文化校内校外融通。

开展校园文化的国内国外融通活动。开展中华茶文化的国内外交流和展示传播活动，促进中外文化交流，促进“思茗”文化国内国外融通。

开展文明校园创建活动。提高师生公民道德、职业道德、文明修养和民主法治观念，提高校园文明程度。

开展师德师风建设活动。举办文化大讲堂或道德讲堂、师德讲坛活动，每年开展年度师德考核，每两年开展师德师风模范或优秀教育工作者评选活动，发挥榜样引领作用，大力倡导良好师德风范。

到 2025 年，打造学校“思茗”文化活动品牌 4 个，开展文化大讲堂或道德讲堂或师德讲坛 2 次，持续创建文明校园。

（五）打造传播文化品牌，增强学校品牌的影响力

打造多层级的校园文化品牌。围绕学校“思茗”文化，申报全国性“一校一品”职业院校，在二级学院推行“一院一品”文化项目建设，各二级学院立足本院实际和专业特色，深入挖掘文化育人元素，彰显二级学院特色和专业优势，开展二级院级文化建设工作，编写本学院发展史，形成本学院文化理念和文化标识，创设具有专业特色的标志性文化设施和文化景观，建设本学院文化展厅或制作文化墙等，开展文化育人和文化遗产创新活动等，形成以学校“思茗”文化品牌为核心、各二级学院文化品牌活动多元共生的“一核多元”系列文化品牌。

建设校园文化教育基地。利用学校党性教育中心、民族文化（茶文化）传承与创新教育基地等文化基地，打造立足校内、延伸企业、辐射社会的文化育人基地，充分发挥文化基地育人载体作用。

组建文化建设和文化育人团队。组建校内外、专兼职文化建设和文化育人团队，各二级机构可根据文化建设和专业建设需要聘请六堡茶、坭兴陶、民族工艺等文化大师、企业文化管理人员、校友等校外人员，与校内教师合作，构建一支“大师领衔、校企互渗、专兼结合”的文化建设和文化育人团队。成立校园文化建设研究推广中心，开展文化资源挖掘、文化传播创新、文化活动创设、文化作品创作、文化手册制作、文化课程开发、文化品牌打造等工作。

构建学校“十大育人”体系。根据学校“十大育人”总体实施方案和评价指标体系，继续以项目驱动的方式开展“十大育人”建设

工作，根据机构变动情况重新调整项目组成员，依据评价指标体系开展中期检查，按任务分解表完成项目建设任务。

提升学校文化品牌的影响力。与6家以上主流媒体合作，同时借助学校新媒体平台，大力宣传学校“思茗”文化，提高校园文化的知晓度和美誉度。开展文化建设案例征集和展示活动，开展校园文化创意作品开发及推广活动，助推校园文化建设新发展，提升学校文化品牌的影响力和美誉度。

到2025年，建成全国性“一校一品”职业院校，打造“一院一品”“思茗”文化建设品牌8个，建成文化育人团队1个，形成自治区级及以上校园文化示范案例2个，建成自治区级及以上校园文化教育基地2个。建成自治区级及以上“三全育人”示范校或示范学院1个，形成10个以上“十大育人”案例，“十大育人”至少获2项自治区级以上教学成果奖，建成自治区级及以上思政教育团队2个。

五、实施保障

（一）政治保障

加强党建、思政和宣传工作，充分发挥领导干部的引领带动作用、基层党组织的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用，营造讲政治、能担当、讲奉献、有作为的干事氛围，形成推进规划实施的强大力量，以强有力的政治监督保障促进校园文化建设目标顺利完成。

（二）组织保障

校园文化建设是一项系统工程，需要各部门、各二级学院集思广益、通力合作、逐年推进、分步实施。要成立规划实施工作

机构，负责规划实施的指导、检查、监督工作，根据规划建设进展情况，及时协调、解决实施过程中的问题，组织落实规划的各项任务，确保校园文化建设各项任务落到实处。

（三）制度保障

建立校园文化建设协作和激励机制，形成相应的考核制度、奖惩制度，目标责任制度，落实责任单位和责任人，加强对规划实施过程的检查督办，通过年度考核对规划实施情况进行总结和绩效评价，激发工作积极性，确保规划建设任务的有效落实。

（四）资金保障

加大校园文化建设的财力、物力投入，做好规划项目经费的总预算和年度预算工作，通过项目建设或共建共享方式拓宽资金来源渠道。统筹落实规划实施资金，并对其使用进行监督，确保专项资金的有效使用。优化资源配置，提高资源运作能力，为规划任务的顺利完成提供资金保障。

附件

主要举措	主要任务	2021年	2022年	2023年	2024年	2025年
		具体任务	具体任务	具体任务	具体任务	具体任务
一、凝炼学校文化理念,推进师生文化价值认同	(一) 建设学校文化标识系统工程	1.凝练校徽、校旗、校歌等学校标识的文化理念; 2.形成完整的学校视觉识别标识系统手册; 3.完成“思茗”文化手册修订版。 4.针对新生开展“思茗”文化学习成果测试。	1.凝练二级学院院徽、院旗等学院标识的文化理念; 2.完成校歌、校徽、校旗的制作与推广; 3.针对新生开展“思茗”文化学习成果测试。	1.营造“思茗”文化氛围,营造“一核多元”文化建设氛围; 2.完善“思茗”文化手册。 3.针对新生开展“思茗”文化学习成果测试。	1.营造“思茗”文化氛围,营造“一核多元”文化建设氛围; 2.针对新生开展“思茗”文化学习成果测试。	1.形成“一核多元”文化建设体系; 2.针对新生开展“思茗”文化学习成果测试。
	(二) 建设学校文化标识应用工程	1.规范学校文化标识的应用; 2.以“思茗”文化元素进行校园道路、景观命名; 3.完成校园主要建筑、场所新版标识的更新; 4.完成校园文化标识在办公用品中的应用; 5.完成校园文化标识在学校公用车辆中的应用; 6.完成学校宣传栏、广告牌的统一标识应用;	1.在学校办公区、教学区、宿舍区融入校园文化标识; 2.完成校园文化标识在校园路标路牌中的应用; 3.完成校园文化标识在招生工作中的应用; 4.持续深化校园文化标识在办公用品中的应用。	1.完成校园文化标识在新建场所中的应用; 2.完成校园文化标识在招生工作中的应用; 3.完成融入校园文化元素的文创产品制作; 4.持续深化校园文化标识在办公用品中的应用。	1.完成校园文化标识在新建场所中的应用; 2.完成校园文化标识在招生工作中的应用; 3.持续深化校园文化标识在办公用品、教学用品中的应用。	1.完成校园文化标识在新建场所中的应用; 2.完成校园文化标识在招生工作中的应用; 3.持续深化校园文化标识在办公用品、教学用品中的应用。

主要举措	主要任务	2021年	2022年	2023年	2024年	2025年
		具体任务	具体任务	具体任务	具体任务	具体任务
		7. 完成校园文化标识在招生工作中的应用。				
	(三) 建设学校文化传播工程	1. 将校园文化纳入教职工政治理论学习内容或教职工培训等内容； 2. 将校园文化融入学生主题班会或开学教育学习内容； 3. 开展全校性“思茗”文化活动2项； 4. 在校园网、校园等平台LED宣传校园文化。	1. 将校园文化纳入教职工政治理论学习内容或教职工培训等内容； 2. 将校园文化融入学生主题班会或开学教育学习内容； 3. 开展全校性“思茗”文化活动2项； 4. 持续在校园网、LED等平台宣传校园文化。	1. 将校园文化纳入教职工政治理论学习内容或教职工培训等内容； 2. 将校园文化融入学生主题班会或开学教育学习内容； 3. 开展全校性“思茗”文化活动2项； 4. 持续在校园网、LED等平台宣传校园文化。	11. 将校园文化纳入教职工政治理论学习内容或教职工培训等内容； 2. 将校园文化融入学生主题班会或开学教育学习内容； 3. 开展全校性“思茗”文化活动2项； 4. 持续在校园网、LED等平台宣传校园文化。	1. 将校园文化纳入教职工政治理论学习内容或教职工培训等内容； 2. 将校园文化融入学生主题班会或开学教育学习内容； 3. 开展全校性“思茗”文化活动2项； 4. 持续在校园网、LED等平台宣传校园文化。
二、提供制度文化保障,促进制度文化自觉养成	(一) 形成学校文化制度体系	1. 形成校、院(部)两级文化建设领导小组； 2. 完成校园文化有关制度1项。	1. 完成融入校园文化内容的学校章程的修订； 2. 完成校园文化建设有关制度1项； 3. 完成2个二级学院内部文化建设制度。	1. 完成校园文化建设有关制度1项； 2. 完成2个二级学院内部文化建设制度。	1. 完成校园文化建设有关制度1项； 2. 完成2个二级学院内部文化建设制度。	1. 形成《校园文化制度汇编》1套； 2. 完成2个二级学院内部文化建设制度。
	(二) 形成学校文化建设常态化运行机制	1. 开发“思茗”文化课程至少2门； 2. 通过革命文化体验馆等学校文化育人基地进行校园文化建设； 3. 将“思茗”文化建设融入年度重点工作、“双	1. 利用“思茗”文化进课程(思政30分)推动校园文化建设； 2. 通过革命文化体验馆、法制教育中心学校文化育人基	1. 利用“思茗”文化课程(思政30分)进行校园文化建设； 2. 利用学校文化育人基地持续进行校园文化建设；	1. 利用“思茗”文化课程(思政30分)进行校园文化建设； 2. 利用学校文化育人基地持续进行校园文化建设；	1. 利用“思茗”文化课程(思政30分)进行校园文化建设； 2. 利用学校文化育人基地持续进行校园文化建设；

主要举措	主要任务	2021年	2022年	2023年	2024年	2025年
		具体任务	具体任务	具体任务	具体任务	具体任务
		高”项目建设中； 4. 以“思茗”为主题开展师生活动至少2项； 5. 结合职教周宣传校园文化； 6. 开展“思茗”年度人物（教工）评选活动。	地持续进行校园文 化宣传教育； 3. 将“思茗”文化 建设融入年度重点 工作、“双高”项目 建设中； - 4. 以“思茗”为主 题开展师生活动至 少2项； 5. 结合职教周宣传 校园文化； 6. 开展“思茗”主 题板报比赛。	3. 将“思茗”文化 建设融入年度重点 工作、“双高”项目 建设中； 4. 以“思茗”为主 题开展师生活动至 少2项； 5. 结合职教周宣传 校园文化。	3. 将“思茗”文化 建设融入年度重点 工作、“双高”项目 建设中； 4. 以“思茗”为主 题开展师生活动至 少2项； 5. 结合职教周宣传 校园文化； 6. 开展“思茗”主 题板报比赛。	3. 将“思茗”文化 建设融入年度重点 工作、“双高”项目 建设中； 4. 以“思茗”为主 题开展师生活动至 少2项； 5. 结合职教周宣传 校园文化。
	（三）形成遵守制度的文化认同和行为习惯	1. 制定师生校园文化行为规范，并组织实施； 2. 推进法治校园建设； 3. 在校园宣传平台宣传校园文化。	1. 在各专业人才培养方案中融入“思茗”文化知识； 2. 持续推进法治校园建设； 3. 制定文化育人管理制度1项。	1. 组织校园文化知识答题竞赛1次； 2. 持续推进法治校园建设。	1. 持续推进法治校园建设； 2. 梳理文化建设相关流程并优化完善。	1. 组织师生学习《校园文化制度汇编》，并开展学习成果测评。
三、优化校园环境建设，发挥环境文化育人功能	（一）实施校园文化景观建设项目	1. 完成1个文化广场的修缮； 2. 完成1个文化景观的修缮。	1. 完成1个文化广场的修缮； 2. 建设“思茗”文化小品1个； 3. 完成思茗湖的美化。	1. 完成1个文化广场的修缮； 2. 完成1个文化景观的修缮。	1. 完成1个文化广场的修缮； 2. 完成1个文化景观的修缮。	1. 完成1个文化景观的修缮； 2. 建设“思茗”文化小品1个。
	（二）实施校园文	1. 完成革命体验馆的升级；	1. 完成法制教育基地建设；	1. 建成或完善至少1个大师工作室；	1. 建成或完善至少1个大师工作室；	1. 完成茶博物馆建设工程；

主要举措	主要任务	2021年	2022年	2023年	2024年	2025年
		具体任务	具体任务	具体任务	具体任务	具体任务
	化基地建设 项目	2. 建设校园法制教育基地； 3. 利用文化基地开展校园 园文化宣传； 4. 建成自治区级文化基 地1个。	2. 建成或完善至少1 个大师工作室。	2. 完成民族文化(茶 文化)传承与创新教 育基地更新； 3. 建立校外爱国 主义教育基地1 个。	2. 启动建设茶博物 馆工程； 3. 完成革命体验馆 内容更新； 4. 建立校外爱国主 义教育基地1个。	2. 完成校史馆内容 更新； 3. 建立校外爱国主 义教育基地1个。
四、创新校 园文化活 动,彰显行 为文化特 色优势	(一) 开 展校园文 化的课内 课外融 通活动	1. 开展“壮族三月三” 系列活动； 2. 举办民族体育运动 会； 3. 举办“思茗”主题文 艺晚会或社团活 动； 4. 开展融入“思茗”文 化的“思政30分”活 动。	1. 开展“壮族三月 三”系列活动； 2. 举办民族体育运 动会； 3. 举办“思茗”主 题文艺晚会或社团 活动； 4. 开展融入“思 茗”文化的“思政 30分”活动。	1. 开展“壮族三月 三”系列活动； 2. 举办民族体育运 动会； 3. 举办“思茗”主 题文艺晚会或社团 活动； 4. 开展融入“思 茗”文化的“思政 30分”活动。	1. 开展“壮族三月 三”系列活动； 2. 举办民族体育运 动会； 3. 举办“思茗”主 题文艺晚会或社团 活动； 4. 开展融入“思 茗”文化的“思政 30分”活动。	1. 开展“壮族三月 三”系列活动； 2. 举办民族体育运 动会； 3. 举办“思茗”主 题文艺晚会或社团 活动； 4. 开展融入“思 茗”文化的“思政 30分”活动。
	(二) 开 展校园文 化的校外 融通活 动	1. 开展技能大师或校友 进校园活动1次； 2. 组织师生到校外开展 文化教育活动至少1次； 3. 开展企业进校园参观 交流校园文化建设活 动1次； 4. 利用文化基地开展校 内外参观交流活动至少 一次。	1. 组织师生到校外 开展文化教育活动 至少1次； 2. 开展企业进校园 参观交流校园文 化建设活动1次； 3. 利用文化基地开 展校内外参观交 流活动至少一次。	1. 开展技能大师或 校友进校园活动1 次； 2. 开展高雅艺术或 优秀传统文化进校 园活动1次； 3. 开展企业进校园 参观交流校园文 化建设活动1次； 4. 利用文化基地开 展校内外参观交 流活动至少一次。	1. 组织师生到校外 开展文化教育活动 至少1次； 2. 利用文化基地开 展校内外参观交 流活动至少一次。	1. 开展技能大师或 校友进校园活动1 次； 2. 组织学生到校外 开展文化教育活动 至少1次； 3. 利用文化基地开 展校内外参观交 流活动至少一次。

主要举措	主要任务	2021年	2022年	2023年	2024年	2025年
		具体任务	具体任务	具体任务	具体任务	具体任务
	(三) 开展校园国际化的国内国外融通活动	1. 开展留学生体验校园文化活动1次。	1. 开展留学生体验校园文化活动1次。	1. 开展留学生体验校园文化活动1次； 2. 对来校参观交流的外国友人开展文化交流。	1. 开展留学生体验校园文化活动1次； 2. 到国外开展中华优秀传统文化传播1次； 3. 对来校参观交流的外国友人开展文化交流。	1. 开展留学生体验校园文化活动1次； 2. 到国外开展中华优秀传统文化传播1次； 3. 对来校参观交流的外国友人开展文化交流。
	(四) 开展文明校园创建活动	1. 印发文明校园实施方案； 2. 申报自治区或全国文明校园； 3. 开展无烟校园建设。	1. 营造文明校园环境氛围； 2. 开展道德、法制相关内容参观教育活动。	1. 营造文明校园环境氛围，开展文明校园建设； 2. 制定学校文明公约。	1. 营造文明校园环境氛围； 2. 开展道德、法制相关内容宣传教育活动； 3. 制定学生文明公约。	1. 营造文明校园环境氛围，开展文明校园建设； 2. 开展道德、法制相关内容宣传教育活动。
	(五) 开展师德师风建设活动	1. 开展师德师风专题讲座； 2. 组织新入职教职工开展入职宣誓； 3. 开展以“做高尚领路人”为主题的师德师风建设主体教育活动； 4. 开展“师德标兵、优秀教师”先进教师专题宣传； 5. 开展年度师德考核； 6. 完成师德警示案例汇编手册1套；	1. 组织新入职教职工开展入职宣誓； 2. 制作职业教育教师师德师风专题教育PPT1套； 3. 签订师德师风承若书； 4. 开展年度师德考核； 5. 举办文化大讲堂或道德讲堂或师德讲坛活动。	1. 开展师德师风专题讲座； 2. 组织新入职教职工开展入职宣誓； 3. 开展师德师风模范或优秀教育工作者评选活动； 4. 开展年度师德考核； 5. 签订师德师风承若书。	1. 组织新入职教职工开展入职宣誓； 2. 开展年度师德考核； 3. 完善师德警示案例汇编手册； 4. 签订师德师风承若书。	1. 开展师德师风专题讲座； 2. 组织新入职教职工开展入职宣誓； 3. 开展师德师风模范或优秀教育工作者评选活动； 4. 开展年度师德考核； 5. 签订师德师风承若书。

主要举措	主要任务	2021年	2022年	2023年	2024年	2025年
		具体任务	具体任务	具体任务	具体任务	具体任务
		7. 签订师德师风承若书。				
五、打造传播文化品牌,增强学校品牌的影响力	(一) 打造多层次的校园文化品牌	1. 建设二级学院“一院一品”“思茗”文化品牌2个; 2. 开展校园文化创意作品征集活动; 3. 建成全国“一校一品”示范校; 4. 建成自治区级二级学院文化基地1个。	1. 建设二级学院“一院一品”“思茗”文化品牌2个; 2. 各二级学院开展主题文化活动至少2次。	1. 建设二级学院“一院一品”“思茗”文化品牌2个; 2. 建成自治区级二级学院文化基地1个。	1. 建设二级学院“一院一品”“思茗”文化品牌2个; 2. 各二级学院开展主题文化活动至少2次。 3. 建成自治区级二级学院文化基地1个。	1. 完成校园“一院一品”文化品牌案例汇编; 2. 建成自治区级及以上校园文化示范案例1个。
	(二) 组建文化建设和文化育人团队	1. 以“思茗”元素命名教师或学生组织1个。	1. 成立校园文化建设研究推广中心。	1. 建成自治区级及以上思政教育团队1个。	1. 构建一支“大师领衔、校企互渗、专兼结合”的文化建设和文化育人团队。	1. 建成自治区级及以上思政教育团队1个。
	(三) 构建学校“十大育人”体系	1. 制定“十大育人”体系评估考核指标1套; 2. 开展“十大育人”综合改革项目结题工作; 3. 开展自治区“三全育人”综合改革示范校申报工作。	1. 完成“十大育人”综合改革项目结题工作。 2. 形成十个以上“十大育人”案例。	1. 持续开展“十大育人”综合改革建设; 2. 在自治区或全国高校会议作“三全育人”经验分享。	1. 持续开展“十大育人”综合改革建设; 2. 修订或完善“十大育人”体系相关制度。	1. 持续开展“十大育人”综合改革建设; 2. 建成自治区级“三全育人”示范校或示范学院1个; 3. “十大育人”至少获2项自治区级以上教学成果奖。
	(四) 提升学校文化品牌的影响力	1. 通过新媒体宣传校园文化内容至少2次; 2. 在国家级或自治区级主流媒体宣传报道学校	1. 通过新媒体宣传校园文化内容至少2次; 2. 在国家级或自治	1. 通过新媒体宣传校园文化内容至少2次; 2. 在国家级或自治	1. 通过新媒体宣传校园文化内容至少2次; 2. 在国家级或自治	1. 通过新媒体宣传校园文化内容至少2次; 2. 在国家级或自治

主要举措	主要任务	2021 年	2022 年	2023 年	2024 年	2025 年
		具体任务	具体任务	具体任务	具体任务	具体任务
		或二级学院文化品牌不少于 2 次； 3. 案例获自治区级奖项至少 1 次。	区级主流媒体宣传报道学校或二级学院文化品牌不少于 2 次。	区级主流媒体宣传报道学校或二级学院文化品牌不少于 2 次。	区级主流媒体宣传报道学校或二级学院文化品牌不少于 2 次。	区级主流媒体宣传报道学校或二级学院文化品牌不少于 2 次； 3. 形成典型经验案例在自治区级及以上会议上做推广。